

# ELISABETH SCHWARZ

Née à Salzbourg en Autriche, elle reçoit sa formation de chant chez Prof. KS Joanna Borowska-Isser et termine ses études brillamment avec mention à l'Université de Musique et des Arts, Graz.

Elisabeth Schwarz débute au Festival de Salzbourg en 2015, sous la direction de Nikolaus Harnoncourt en interprétant le rôle de **Papagena** dans La Flûte Enchantée. Rôle qu'elle sera ensuite invitée à chanter à l'Opéra Bastille.

Après ses débuts au Volksoper Wien (Opéra Populaire de Vienne) où elle chante **Mi** (Le Pays du Sourire), elle est membre de la troupe depuis la saison 2009/2010. Jusqu'au présent, elle y a interprété les rôles de **Blonde** (L'Enlèvement au sérail), **Gretchen** (Wildschütz), **Adele** (La Chauve-Souris), **Clorinda** (La Cenerentola), **Juliette** (Le Comte du Luxembourg), **Frasquita** (Carmen), **Gabriele** (La Vie parisienne). Elle y a également chanté en solo les **Carmina Burana** dans une version mise en scène ainsi que **Stasi** (Princesse Csardas), **Esmeralda** (La Fiancée Vendue), **Lisa** (La Comtesse Mariza), **Cibolletta** (Une Nuit à Venise), **Teresa** (Das Wundertheater), **Barbarina** (Les Noces de Figaro) et **Antonia** dans l'opéra pour enfants „Antonia und der Reißteufel“.

À l'Opéra de Graz, la jeune artiste fût membre du Studio d'Opéra où elle a eu l'occasion de chanter **Stasi** (Princesse Csardas), le **Deuxième Garçon** et **Papagena** (La Flûte enchantée) et **Cunegonde** dans „Bernstein für Kinder“.

Elle chante **Adele** (La Chauve-Souris), **Arsena** (Le Baron tzigane), **Mi** (Le Pays du Sourire) ainsi que **Christel** (Le Marchand d'oiseaux) au Festival Lehár à Bad Ischl et interprète les rôles d'opérette viennoise tel **Hannerl** (Das Dreimäderlhaus), **Hanni** (Frühlingsluft), **Pepi** (Wiener Blut) ainsi que **Cosette** (Les Misérables) au théâtre de la ville de Baden.

Invitée au Salzbourg Landestheater, elle y interprète **Christel** (Le Marchand d'oiseaux), au Festival Opersommer Montafon, elle apparait comme **Vespette** (Pimpinone) et au Festival de Schwerin (Allemagne), elle chante **Adele** (La Chauve-Souris).

En 2009, Elisabeth Schwarz reçoit la bourse Armin Weltner de l'Opéra de Zürich.

[www.elisabethschwarz.at](http://www.elisabethschwarz.at)